



EQUIPO CREATIVO
 MÚSICA Andrew Lloyd Webber
 TEXTOS Tim Rice
 ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN Massimo Romeo Piparo
 ESCENOGRAFÍA Giancarlo Muselli
 ELABORACIÓN DE ESCENOGRAFÍA Teresa Caruso
 LUCES Daniele Ceprani
 VESTUARIO Cecilia Betona
 COREOGRAFÍA Roberto Croce
 SONIDO Stefano Gorini
 DIRECCIÓN MUSICAL Emanuele Friele

ELENCO
 JESÚS Ted Neeley
 JUDAS Giorgio Adamo
 MARÍA MAGDALENA Simona Distefano
 PILATOS Andrea Di Persio
 SIMÓN Mattia Braghero
 CAIFÁS Francesco Mastroianni
 ANÁS Massimo Bonanno
 HERODES Salvador Axel Torrisi
 PEDRO Sandro Bilotto

ENSAMBLE
 Alfonso Capalbo
 Germana Cifani
 Francesco Consiglio
 Laura Contardi
 Mattia Di Napoli
 Laura Fiorini
 Daniel Guidi
 Michele Iacovelli
 Benedetta Imperatore
 Alessandro Lanzillotti
 Rossella Lubrino
 Angela Matteini
 Viola Orccini
 Simone Ragozzino
 Pierpaolo Scida
 Ciall' Sposato
 Sara Telch
 Rossana Vassallo

ORQUESTA
 DIRECCIÓN MUSICAL - TECLADO 1 Emanuele Friele
 DIRECTOR MUSICAL ASOCIADO - TECLADO 1 Federico Zylika
 TECLADO 2 Enrico Scopa
 GUITARRA 1 Andrea Inglese
 GUITARRA 2 Stefano Mandatori
 BAJO Massimo Pino
 BATERÍA Stefano Falcone
 TROMPETA Andrea Di Pilla
 CORNO FRANCÉS Vincenzo Parente

JESUS CHRIST SUPERSTAR

19 JUN • Smedia



JESUS CHRIST
 SUPERSTAR
 CON TED NEELEY

TEATRO
 edp
 GRAN VÍA

MÚSICA:
 ANDREW LLOYD WEBBER
 TEXTOS: TIM RICE
 ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN:
 MASSIMO ROMEO PIPARO

JESUS CHRIST SUPERSTAR



Tras un increíble éxito de público y crítica en su gira internacional, vuelve a Madrid el musical *Jesus Christ Superstar* dirigido por Massimo Romeo Piparo, con música de Andrew Lloyd Webber y letras de Tim Rice. El espectáculo cuenta con la interpretación del reconocido actor Ted Neeley en el papel de Jesús, el inolvidable protagonista de la película de Norman Jewison de 1973.

De la mano de la productora LetsGo en colaboración con Show Bees, la obra maestra que ha triunfado en el West End de Londres y en Broadway se representará en el Teatro EDP Gran Vía de Madrid del 22 de mayo al 9 de junio.

La trama del show está inspirada en la historia bíblica, pero tiene marcadas diferencias con la interpretación cristiana. Con *Jesus Christ Superstar*, Tim Rice cuenta la leyenda de Cristo de una manera completamente única. Pero no es solo su guion el que es sólido como una roca. Con su música, Andrew Lloyd Webber ha hecho una contribución formidable al éxito del espectáculo. La variedad de bloques musicales que utiliza es extensa. En la música de *Jesus Christ Superstar*, las partes sinfónicas se combinan con blues, folk y pasajes del evangelio, mientras que los himnos se intensifican mediante efectos de sonido electrónicos. Esta mezcla acústica corre paralela al libreto, en el que el pasado y el presente se entrelazan.

El compositor, cantante y actor Ted Neeley ha interpretado el papel de Jesús durante más de treinta años. La razón por la que Ted Neeley sigue desempeñando el papel de Jesús en esta versión de Jesucristo Superstar es el resultado de un anhelado y prolongado deseo del director italiano Massimo Romeo Piparo. Piparo quería celebrar el 20 aniversario de la ópera rock *Jesus Christ Superstar* de una manera única.

El espectáculo que llega ahora al Teatro EDP Gran Vía se considera una de las obras musicales dramáticas más importantes del siglo XX. Tras más de dos décadas de éxito, *Jesus Christ Superstar* continúa de actualidad conquistando al público de todas las edades gracias a varios factores: la gran obra artística de Massimo Romeo Piparo y su equipo, y la fuerza impulsora de una historia universal, con valores positivos y sentimientos fuertes, en la que la música se convierte en protagonista.

El público tendrá la oportunidad de conocer o revisar una de las historias más emocionantes que se han escrito, para deleitarse con un espectáculo que celebra el talento, los grandes sentimientos y la abrumadora belleza de la música rock.

