

OLYMPIA
TEATRO

COMPANYIA TEATRE MICALET

Ballant Ballant

Direcció: Joan Peris



DEL 15 DICIEMBRE AL 16 ENERO
31 Diciembre, GRAN COTILLÓN FIN DE AÑO

Ballant Ballant

REPARTO

JUANJO BENAVENT

MAMEN BONET

MÓNICA CRESPO

AMPARO FERNÁNDEZ

PORRI FERNÁNDEZ

PEPA JUAN

ANTONIO MARTÍNEZ

ANDRÉS NAVARRO

ERNESTO PASTOR

MARIO O. PASSERO

ANABEL SOL

XIMO SOLANO

AMPARO VAYÁ

CARLOS J. VILLUENDAS

GIL ZORRILLA

Dirección: JOAN PERIS



EQUPO TECNICO Y ARTISTICO

<i>Ayudante de dirección:</i>	Mario O. Passero Cristina Plazas
<i>Coreógrafa:</i>	Amparo Fernández
<i>Diseño de vestuario:</i>	Ximo Montón
<i>Diseño de escenografía:</i>	Manolo Zuriaga Josep Simó
<i>Construcción de escenografía:</i>	Odeon Decorats
<i>Diseño de iluminación:</i>	Josep Solves
<i>Diseño gráfico:</i>	Francis Montesinos Edu Marín
<i>Dramaturgia:</i>	Joan Peris
<i>Estudio de grabación master:</i>	Sontrack
<i>Técnico de grabación:</i>	Carlos Solís
<i>Estudio de grabación:</i>	A.C. Estudis
<i>Técnico de grabación:</i>	Vicent Sabater
<i>Técnico de luces y sonido:</i>	Diego Rubio
<i>Técnico de montaje:</i>	David Cubedo
<i>Ulleria:</i>	Odeon Decorats Isabel Requena
<i>Sastreria:</i>	Antonia Pellicer Enric Garcia
<i>Regidor:</i>	Ion Ladarescu
<i>Peluqueria y caracterización:</i>	Berta Báguena Ximo Montón
<i>Fotógrafo:</i>	Santi Carregui
<i>Asesoramiento documental:</i>	Josep Lluís Seguí
<i>Gestión:</i>	Gema Camarasa
<i>Producción ejecutiva.</i>	Pilar Almeria Joan Peris Ximo Solano

Es un gran fresco de la sociedad española del siglo XX... dirigido con pulso firme y un buen ajuste de ritmo, imprescindible en un espectáculo de este calibre.

José R. Diaz Sande - Abril 1999 - Reseña

Un montaje vibrante, emotivo con un gran trabajo de perfilado de tipos y un certero uso del apunte sociológico.

Juan Ignacio Garcia Garzón 20-2-99 ABC Madrid

... han tenido el acierto de incorporar una buena dosis de humor que hace que esta pieza no sea sólo un recorrido por la memoria colectiva..., sino también un viaje al interior de nosotros mismos, que para emprenderlo es imprescindible ir cargado de ironía.

Rosana Torres 26-2-99 GUIA OCIO Madrid

(las canciones)... en general, hay que decir que estan todas muy bien puestas y muy enriquecidas por su interpretación.

Julio Máñez 22-12-96 EL PAIS Valencia

Quiere devolvemos al recuerdo de otros tiempos, bañarnos en horas felices o tristes de un siglo que termina y ofrecernos la ocasión de sentirnos sentimentales y conmovidos.

Alberto de la Hera 9-4-99 GUIA OCIO Madrid

... un seductor musical repleto de nostalgia y humor, cálidamente conmovedor y con un inagotable sentido para la identificación.

Enrique Herreras 1-12-96 CARTELERIA TURIA Valencia

Si ya la conocéis estamos seguros que os apetece infinito repetir.

Virgilio Tortosa 23-3-97 QUE Y DONDE

... el espectáculo teatral valenciano de mayor éxito de los últimos años... viene a demostrar que el teatro valenciano sigue vivo.

C.A. 7-5-97 LAS PROVINCIAS



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Instituto Nacional de los Artes Escénicos y la Música



SOCIETAT CORAL
EL MICALET



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
ÀREA DE CULTURA

VENTA DE LOCALIDADES TAQUILLA TEATRO Y:



96 399 55 77
902 11 55 77

De lunes a sábado de 8 a 23h.
y domingos de 10 a 21h.

Arch. Gen. 3148